**Trabalho Prévio**

**CAP I ⬜ CAP III ⬜**

(colocar uma cruz no Curso a que se candidata).

**I. Dados Pessoais**

Nome completo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Agrupamento \_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II. Curriculum Escutista**

1. Participaste em grandes Acampamentos/Eventos (ACAREG’s, ACANAC’s, Conselhos Nacionais Plenários, etc.)? Quais (locais e anos)?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Qual foi o PIF que frequentaste? Se a tua formação foi do anterior Sistema de Formação, diz o ano em que concluíste o CIP:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Quais as ocasiões de formação (interna/externa) que frequentaste como formando? (ano/designação)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Possuis alguma formação especial adquirida no exterior do movimento que julgues ser importante? Qual?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Outras informações que consideres pertinentes:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. Motivações, Expetativas, Necessidades e Conceitos**

1. Quais os motivos (pessoais ou outros) que te levam a frequentar o Curso?
2. Quais são as tuas perspetivas futuras de permanência no CNE e de continuidade na Secção?
3. Que projetos tens para a tua Unidade após concluir este Curso?
4. O que esperas adquirir ou desenvolver neste Curso?
5. Qual deve ser o perfil do Chefe de Unidade?
6. Define, de forma breve, as fases do Método Projeto (Caçada/ Aventura/ Empreendimento/ Caminhada).
7. Na tua opinião, os Bandos/Patrulhas/Equipas/Tribos devem ser verticais ou horizontais?
8. Na tua opinião, os Agrupamentos poderão aceitar crianças/jovens pertencentes a minorias étnicas ou que apresentem deficiências físicas ou mentais?

**IV. Estilos de Aprendizagem**

|  |
| --- |
| *Este questionário é confidencial e pretende apenas determinar o teu estilo preferido de aprendizagem. Ajuda-nos a conhecer-te melhor e assim ir ao encontro das tuas expetativas.**Para isso, responde rapidamente, escolhendo a resposta que* *de imediato te vier à cabeça, ou situação que te ocorra mais frequentemente.* |

1. Quando estou a descansar prefiro:
	1. Ler ou ver televisão
	2. Ouvir música
	3. Fazer desporto
2. Quando tento lembrar-me de uma pessoa, lembro-me:
	1. Dos nomes mas não me recordo das caras
	2. Daquilo que fiz com essas pessoas
	3. Das suas caras mas não me recordo dos seus nomes
3. Quando estou concentrado distraio-me mais facilmente com:
	1. Pessoas ou coisas que se movam à minha volta
	2. Desordem ou desalinho
	3. Barulhos
4. Eu aprendi mais acerca do código da estrada com:
	1. O manual do código da estrada
	2. Aquilo que o instrutor de condução me disse
	3. A experiência adquirida na condução
5. Resolvo problemas mais facilmente
	1. Falando acerca de possíveis soluções
	2. Fazendo experimentações
	3. Escrevendo ou desenhando possíveis soluções
6. Se tiver que esperar uma hora pelo autocarro, o que mais gostaria de fazer era:
	1. Estar desassossegado, andar às voltas
	2. Olhar os transeuntes e a paisagem
	3. Falar comigo mesmo ou com alguém
7. Para mostrar simpatia a forma que mais me ocorre é:
	1. Escrever um postal / e-mail a essa pessoa
	2. Telefonar à pessoa
	3. Visitar essa pessoa
8. Quando tento pronunciar uma palavra nova ou difícil:
	1. Ouço-a para ver como é que soa
	2. Escrevo-a para ver como é
	3. Escrevo-a para ver o seu aspeto gráfico
9. Quando faço atividades culturais, prefiro:
	1. Assistir a uma peça de teatro, ópera ou dançar
	2. Ver exposições de arte
	3. Assistir a concertos musicais
10. Quando estou muito zangado, tenho tendência para:
	1. Ficar quieto, retirar-me e ficar em silêncio
	2. Gritar e disparatar
	3. Fazer estrilho e lançar coisas pelos ares
11. Quando estou a aprender, prefiro:
	1. Lições e discussões
	2. Experiências e atividades
	3. Desenhos, esquemas e diagramas
12. Quando vou ao clube vídeo estou mais propenso a escolher filmes de:
	1. Ação e aventura
	2. Dramas
	3. Musicais
13. Para determinar qual o estado de humor que uma pessoa tem, costumo:
	1. Olhar para a sua expressão
	2. Ouvir a sua voz
	3. Reparar nos seus gestos
14. Prefiro o humor de:
	1. Comediantes que falam
	2. A atuação, os gestos dos comediantes
	3. Banda desenhada e cartoons
15. Numa festa normalmente despendo mais tempo a:
	1. Dançar ou andar a circular
	2. Observar para o que está a acontecer
	3. Conversar com alguém
16. Prefiro que me expliquem as coisas através de:
	1. Imagens, mapas, gráficos, diagramas
	2. Falar ou ouvindo lições
	3. Demonstrações
17. Quando estou numa aula, gosto mais dos momentos em que:
	1. Ouço as explicações do formador
	2. Executo movimentos e faço coisas
	3. Escrevo ou preencho documentos
18. Adquiro mais facilmente perícias (saber fazer), quando o formador:
	1. Demonstra como se faz
	2. Explica como se faz, utilizando o quadro branco
	3. Fala acerca das formas de fazer
19. À noite, no campo ou durante as viagens, prefiro:
	1. Jogar às cartas
	2. Contar e ouvir anedotas
	3. Jogar com uma bola
20. Preferia que o meu sócio ou os meus amigos mais chegados gostassem:
	1. Das mesmas coisas que eu
	2. Dos mesmos desportos e atividades que eu
	3. Dos mesmos filmes, programas de televisão ou espetáculos

**V. Caracterização da minha Unidade**

Preencha os seguintes quadros com os dados da sua Unidade (Alcateia/ Comunidade):

1. Os Escuteiros e a distribuição por Bandos/ Equipas:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nome:**Bando/ Equipa | **anos** | **anos** | **anos** | **anos** | **anos** | **Nº elementos** |
| **M** | **F** | **M** | **F** | **M** | **F** | **M** | **F** | **M** | **F** | **Aspirantes** | **Lobitos / Pioneiros** | **Total** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Legenda: M – Masculino; F – Feminino; Aspirantes – adesão à secção

1. Equipa de Animação:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Idade** | **Dirigente** | **Aspirante****Dirigente** | **Noviço****Dirigente** | **Tempo no escutismo** | **Cargo** | **Totem** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Periodicidade e ambiente das atividades:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Semanal** | **Quinzenal** | **Mensal** | **Trimestral** | **Anual** | **Ar livre** | **Sede** |
| Atividades de Alcateia/ Comunidade |  |  |  |  |  |  |  |
| Conselho de Alcateia/ Comunidade |  |  |  |  |  |  |  |
| Conselho Guias de Bando / Equipa |  |  |  |  |  |  |  |
| Reunião de Bando/ Equipa |  |  |  |  |  |  |  |
| Reunião Equipa Animação |  |  |  |  |  |  |  |
| Participação atividades de Agrupamento |  |  |  |  |  |  |  |
| Participação atividades Regionais |  |  |  |  |  |  |  |
| Participação atividades Nacionais |  |  |  |  |  |  |  |
| Acampamento de Alcateia/ Comunidade |  |  |  |  |  |  |  |